



## ATA DE ABERTURA DO CHAMAMENTO PÚBLICO

### Nº 002/2024 – da Secretaria Municipal de Turismo e Cultura

Às treze horas e trinta minutos do dia dezanove do mês de março do ano de dois mil e vinte e quatro, na cidade de Iúna/ES, na sala de licitações da Prefeitura Municipal, reuniram-se em sessão pública os membros da Comissão Permanente de Licitação, incumbidos de realizar a sessão de abertura do procedimento para **Chamamento Público para SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS TRADICIONAIS POPULARES DO MUNICÍPIO DE IÚNA que tem por finalidade reconhecer a atuação das Culturas Populares e Tradicionais de Iúna, que tanto contribuíram e ainda contribuem para o fortalecimento da identidade cultural regional.** Apresentaram seus envelopes os interessados: Matheus Simões Cardoso; José de Souza; César Augusto Ramos de Assis; Quadrilha Junina da Delfino; Edmar Henriques da Costa; Paulo Roberto Caetano; Justino Leandro de Souza; Andreia Patrícia Ramos; Gabriel José Alves dos Santos; Jane Kelly Aparecida Soares Bento. A Comissão de Licitação iniciou-se os trabalhos fazendo a conferência dos 10 (dez) envelopes recebidos, estando todos devidamente lacrados, foram assinados por esta comissão e passou-se a abertura dos mesmos. Em conformidade com o edital, os projetos/documentos serão analisados pela Comissão Julgadora de Projetos de Editais da Secretaria Municipal de Turismo e Cultura. Observou-se que em vários projetos há repetição de artistas, são os seguintes projetos: Gabriel José Alves dos Santos; Jane Kelly Aparecida Soares Bento; Justino Leandro de Souza; Quadrilha Junina da Delfino; Edmar Henriques da Costa; José de Souza e Matheus Simões Cardoso. O edital prevê em seu item 6.7 a vedação de um mesmo artista participar do mesmo edital: *“6.7. Fica expressamente vedada a inscrição em mais de uma proposta. Ou seja, vedada a participação e seleção de propostas apresentadas por integrantes de grupos e grupos que já tenham se inscrito em outras propostas neste Edital, ainda que em outra modalidade. O mesmo se aplica ao artista solo.”* Diante disso, encaminha-se o processo à Secretaria Municipal de Turismo e Cultura. Vale ressaltar, que os participantes apenas entregaram seus envelopes durante o período de credenciamento, não se fizeram presentes nesta sessão. Nada mais havendo a tratar,

*Racava*

*[Handwritten signature]*



a sessão foi encerrada às 14h22min e lavrada a presente ata, que lida e aprovada, vai assinada pela comissão.

*Eliane Pereira de Aguiar*  
Eliane Pereira de Aguiar  
Presidente da CPL

*Edinéia*  
Edinéia da Costa Fernandes  
Membro da CPL

*Renata Aparecida Arêas Amorim*  
Renata Aparecida Arêas Amorim  
Membro da CPL